



DOTT. MICHELE CIASULLO



ODT. SDT ENRICO ZACCHETTI

CORSO TEORICO-PRATICO

FACCETTE IN CERAMICA

L'ESTETICA COMPLEMENTARE
ALLA FUNZIONE

25 CREDITI ECM - OBIETTIVI FORMATIVI DI SISTEMA

ciasullozacchettigenova2017.e20srl.com

CORSO DI ESTETICA

SCHEDA DI ISCRIZIONE CORSO CIASULLO / ZACCHETTI - 2018 - GENOVA

Compilare in STAMPATELLO e in tutte le sue parti e inviare:

• FAX 010 5370882 • TELEFONO 010 5960362 • MAIL fax@e20srl.com • WEB www.e20srl.com • APP scaricare l'App e20 News

Le iscrizioni saranno ritenute valide solo se accompagnate dalla quota di iscrizione o dalla fotocopia del bonifico.

..... NOME COGNOME CELLULARE
..... E-MAIL CITTA' CODICE FISCALE
..... TELEFONO STUDIO CITTA' () PROVINCIA DATA FIRMA

Autorizzo l'uso dei miei dati personali per la spedizione di pubblicazioni tecniche e l'invio di mailing ai sensi della legge 196/03 sul trattamento dei dati personali.

INFORMAZIONI

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

e20 S.r.l. Via A. Cecchi, 4/7 scala B - 16129 Genova
Tel. +39 010 5960362 - Fax +39 010 5370882
Mail: info@e20srl.com - C.F. e P.I. 01236330997



MODALITÀ DI PAGAMENTO

- assegno bancario NON TRASFERIBILE
- bonifico bancario sul C/C e20 S.r.l. Carispezia - Credit Agricole
Agenzia 1- Genova IBAN: IT75B0603001486000046670093
- pagamento on-line con Carta di Credito tramite il sito www.e20srl.com

SEDE CONGRESSUALE



Sala Corsi e20

Via A. Cecchi 126 r (cancello). 16129 Genova
tel. 010 5960362

QUOTE DI ISCRIZIONE AL CORSO

Corso accreditato per 20 Odontoiatri

€ 1220 IVA INCLUSA

€ 150 IVA INCLUSA

per odontotecnico collaboratore del odontoiatra iscritto

In caso di mancata partecipazione verrà effettuato un rimborso al netto dei diritti di Segreteria (50% della quota di iscrizione iva compresa) solo se la disdetta scritta sarà pervenuta alla Segreteria entro e non oltre una settimana dallo svolgimento dell'evento. Le iscrizioni saranno ritenute valide solo se accompagnate dalla quota di iscrizione o dalla fotocopia del bonifico.

CURRICULUM VITAE DOTT. MICHELE CIASULLO

Laureato in Odontoiatria e Protesi Dentaria alla Facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università di Torino. Consegue il Master in Estetica dei Tessuti Orali e Periorali all'Università di Padova. Allievo del dott. Mauro Fradeani presso il cui studio ha frequentato il Corso Intensivo Full Immersion di Protesi Fissa e il Corso Annuale di Protesi Fissa. Socio AIOP dal 2007 ha partecipato a diversi corsi con relatori italiani ed internazionali di protesi ed odontoiatria estetica. Organizza dal 2011 il corso "Faccette in Ceramica - l'Estetica complementare alla Funzione". Relatore per l'argomento "Rapporti tra Protesi e Parodonto" al corso teorico pratico di parodontologia del prof. Giampiero Massei e del dott. Antonio Stella. Svolge la libera professione occupandosi in modo esclusivo di riabilitazioni protesiche estetiche e funzionali su denti naturali e impianti.

CURRICULUM VITAE ODT. SDT ENRICO ZACCHETTI

Titolare di laboratorio dal 1987. Dal 1988 al 1998 ha collaborato con il dott. Ezio Bruna e il dott. Ignazio Loi. La conoscenza dei protocolli lavorativi e di applicazioni estetiche sono il frutto dei corsi annuali seguiti con il dott. Gianfranco Di Febo e l'odt Roberto Bonfiglioli, ed in seguito con il dott. Mauro Fradeani e l'odt. Giancarlo Barducci. Ha approfondito la conoscenza della stratificazione della ceramica con gli odontotecnici Gerard Ubassy, Willi Geller, Aldo Zillio. Dal 2015 al 2016 ha frequentato il primo corso di Alta Formazione Specialistica Universitaria in Odontotecnica Digitale presso l'università Guglielmo Marconi di Roma diplomandosi con la votazione di 100/100 ed ottenendo la qualifica Specialist Dental Technician, titolo strettamente subordinato ad uno specifico percorso universitario per odontotecnici. Nel 2015 in seguito all'invito di Enrico Steger, fondatore e titolare della Zirkozahn, ha frequentato l'Helden Campus dove ha potuto approfondire tecniche di lavorazioni manuali e digitali. Nel 2017 ha tenuto una serie di conferenze per la Zirkozahn. Dal 2005 collabora con il dr Michele Ciasullo occupandosi di tutte le riabilitazioni funzionali ed estetiche e dal 2012 partecipa allo svolgimento del corso "Faccette in Ceramica, l'estetica complementare alla funzione" con la relazione sui materiali ceramici e sulle procedure di laboratorio.

ABSTRACT

Le faccette in ceramica sono i restauri meno invasivi a disposizione del protesista per il ripristino dell'estetica e della funzione degli elementi dentali anteriori. La loro ormai comprovata affidabilità e longevità, nonché le crescenti richieste estetiche dei pazienti, rendono impossibile fare a meno di questa tipologia di restauro all'interno di un moderno studio odontoiatrico. Il corso si pone come obiettivo l'approfondimento di tutti i passaggi fondamentali per programmare una riabilitazione funzionale ed estetica, rendendo il corretto e sicuro utilizzo delle faccette in ceramica una diretta conseguenza.

Materiale cura dei corsisti per le esercitazioni pratiche del 3° e 4° incontro

Denti frontali superiori e premolari superiori inglobati nel gesso fino ad 1 mm dalla giunzione amelocementizia, in alternativa simulatore di arcata dentale superiore.

Manipolo contrangolo ad anello rosso (senza il dentino o con dentino retrattile).

Sistema di ingrandimento (facoltativo ma consigliato).



PROGRAMMA

8.30 Registrazione partecipanti

9.00 Inizio corso

11.30 Coffee break

13.00 - 14.00 Pausa Pranzo

14.00 - 16.30

26 GENNAIO 2018 1° INCONTRO

ANALISI ESTETICA

- analisi del viso
- analisi del sorriso
- analisi gengivale
- analisi dentale

Gli articolatori e l'arco facciale

PREVISUALIZZARE IL RISULTATO

- il mock-up

ESERCITAZIONE

- organizzare le informazioni dell'analisi estetica
piani di trattamento estetici

27 GENNAIO 2018 2° INCONTRO

ANALISI FUNZIONALE

- rapporti intermascellari
- dimensione verticale
- i contatti occlusali e le guide
- registrazioni occlusali

ESERCITAZIONE

- l'arco facciale di trasferimento registrazioni occlusali

24 FEBBRAIO 2018 3° INCONTRO

LA PREPARAZIONE DENTALE

- il disegno della preparazione
- spessori e margini di finitura

DALLO STUDIO AL LABORATORIO

- l'impronta e la tinta

I PROVVISORI

- materiali e cementazione

LA CERAMICA

- feldspatica
- da pressofusione

PROCEDURE DI LABORATORIO

ESERCITAZIONE

- la preparazione
- l'impronta
- il provvisorio

3 MARZO 2018 4° INCONTRO

LA PROVA DEL MANUFATTO

LA CEMENTAZIONE ADESIVA

- trattamento della superficie dentale
- trattamento della ceramica
- rifinitura
- mantenimento

ESERCITAZIONE

- la cementazione